

بسم الله الرحمن الرحيم

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

الحمد لله رب العالمين: والصلوة

والسلام على أشرف المرسلين:

سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله

وصحبه أجمعين **هذه دعوت الفطر**

روى عن الشيخ عبد الله بن زروق

عن شيخ الإسلام زين الدين عن

سيد أبي مديني عن الشيخ العالم

صاحب البركات نافذ الدعوات

أبي الحسن الشاذلي عن الشيخ الفطر

أبي بكر عن الإمام حجة الإسلام أبي

حامد الغزالي عن الشيخ أبي حامد
الجويلي عن شيعته حبيب العجمي عن الشيخ
العالم جامع الحكم أبي الحسن عن خادمه
خير الامام عن الامام مدينة العلم والحكم
فاهر الفار على بن ابي طالب كرم الله وجهه
ورضى الله عنه فداثني هذه الدعوة المباركة
وكذلك فاليها يكون ظاهر الثوب والبدن
والمكان والباطن لان هذه الدعوة قوية
النفير وفيها سر لاطهار الحفائض
والدنور التي في الارض واطهار المغطيات
من كل الامور وعلم من العلوم ونصير

فِي عِلْمِ الْمُنْتَدِعَاتِ وَالنُّطْقِ بِالْكَلِمَاتِ
الْمَحْكَمَاتِ وَتَنْصَرِفُ بِهَا فِي الْمَلُونِ بِاللَّفْظِ
مِنْ غَيْرِ كِتَابَةٍ وَلَا خَلْوَةٍ وَمِنْ نَعْمَاتِهَا
لِتَشَاهِدَ مَنْ عَجَابُ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى مَا لَا
تَعْرِفُهُ الْعُقُولُ وَتُخَوِّرُهَا الْخَبَرُ الْعُودُ
وَالْحَاوِي وَالْمُنْدَرُ وَالْمُسْتَكِي وَالْمُبْعِي
السَّائِلُ وَتُجْعَلُ لَهُمْ نَادِي قُدْرَةِ الْحِمَّةِ
وَتُرْفَعُهَا عِنْدَكَ لَوْفُ الْحَاجَةِ أَيْ الْفَرَاةِ
وَالْعَزِيمَةِ وَتُخَوِّرُهَا لِلشَّرِّ حَنِيفٌ وَفَنَكَارُ
وَرَفَتْ وَصُرْخُ فُطَا سَوْدٍ وَطُرْحُ حَمَاءِ
أَسْوَدٍ وَدَمْرُ عَنَزٍ وَهَذِهِ صِفَةُ شَرِّهَا

والتعريف بها إذا انفك مصاب من الحن

فاجلسه بين يديك وانت هستن في الفضله

وَالَّذِينَ عَلَيْهِ لِيَا حِمٍ وَعَلَى الْمَسِيحِ

لِيَا فُورَ عَلَى الْإِبْهَامِ لِيَا فُورَ ثُمَّ تَقْلُو عَلَيْهِ

الدعوة الى ان يحضر فاستنصفه وان ابي

فألف له هذه الأسماء

نَحْمُ نَاخِذُ عَوْدَ طَاهِرٍ وَالنَّبِّ عَلَيْهِ لِبِالْقَو

وأحمله بن إصا بعد الوسطى والخصر

هم عليك الاصبوعين المذكورين

وَأَتُوا عَلَيْهِ الدَّعْوَى فَإِنَّهُ يَنْطَلِقُ وَيَخْبِرُ

اسمه واسم الله ومن اي قبيله ويطلب

مِنْكَ الْخُرُوجَ فَإِنَّهُ تَحْلُفُهُ بِعَاهِدِهِ
فَإِنَّهُ لَا يَعُودُ وَالْفَتْةُ الدَّعْوَةُ وَالْأَسْمَاءُ
فِي حَرْزٍ وَعَلَفُهُ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ لَا يَعُودُ أَبَدًا
فَإِذَا صَعِبَ عَلَيْكَ الْأَمْرُ فِي حَرْفِهِ وَنُطْقِهِ
أَوْ خُرُوجِهِ وَارْدَتِ الْحَلْمُ فِيهِ بِمَا تَزِيدُ فَالْفَتْةُ
عَلَى جَيْدَتِهِ وَعَلَى عَوْدِ طَاهِرٍ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ
١٨٩٨١ ١٨٩٨١ ١٨٩٨١ م ١٨٩٨١ ط ١٨٩٨١ ط

١٢٢ م ثُمَّ تَحْلُفُ الْعَوْدَ بِبَيْنِ أَصَابِعِهِ
كَمَا ذَكَرْنَا وَلَا وَائِلُوا عَلَيْهِ الدَّعْوَةُ إِلَى أَنْ
يَحْضُرَ نَعَاهَا هَذِهِ وَخُرُوجُهُ وَالْفَتْةُ الدَّعْوَةُ
وَالْأَسْمَاءُ الْبَنَى فِي الْحَاثِمِ رَابِعَةُ الْكُرْسِيِّ
فَإِنَّهُ لَا يَعُودُ **وَأَنْ أَرَدْتُ** حَرْفُهُ فَالْفَتْةُ

على حرفه زرقاء هذه الاسماء
كعسى كسل كعسى كسل ك
حاحميه اهل هو يا هو اعرف
باسمها نيل من ابي من الجبهه
والشياطين بحق هذه الاسماء وطاعنها
يرسل عليكم الابه ثم تجعل عليها ثني
من الفطران واوقدها وقدمها الى انقه
وان اردت ان تسبحه في الحثه لقاكم
فيه بما تختار قالت على جبهته وفنوم
الايه الى مسئولون وعلى زنده ليمس
لياخيم روقيا نيل مذهب وعلى يده

الشمال احب يا حبرائيل محو لباهو
وعلى رجله اليمنى فوق الكعبين
سمسها **ييل** وعلى الرجل الشمال البارو
ميكائيل فانه لا يفقد رجلي الخروج
وان اردت ان تحرقه فالتب على حرفه
زرقاء واجعل عليها شئ من الفطران
ثم توفدها رثمة الدخان بعد
ان تفلها وهذا ما نلت على الحرفه
الملك قملخ توكل يا احمر وانت
يا عابد النار حرق هذا العون
وان اردت ان تسجنه ايضا فالتب

عَلَى جِهَتِهِ وَقَفُورِهِمْ فَتَذَكُّهُمْ وَقِيلَ
اقْعَدُوا مَعَ الْفَاعِلِينَ وَالْبُذْ عَلَى ظَهْرِ
بَدَنِ الْيَمْنَى وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ
الْيَمِينِ وَعَلَى بَدَنِ الشِّمَالِ وَأَصْحَابُ
الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ وَعَلَى
رِجْلِهِ الْيَمْنَى وَالثَّقَلُ السَّاقُ إِلَى
الْمَشَاقِّ وَعَلَى رِجْلِهِ الْيُسْرَى وَأَنَا
لَهُ لِحَافِظُونَ **وَأَن أَرَدَنَ** أَن تَعَذِّبَهُ
فَاكْتُبْ عَلَى قِطْعَةٍ سَوِيَّةٍ أَوْ مَرُودٍ
هَذِهِ الْأَسْمَاءُ **فِي عَجُوجٍ**
دِي عَجُوجٍ قُلْ اللَّهُ أَزَنُ لَكُمْ

اُمِّ عَلَى اللَّهِ تَقْتَرُونَ وَضُرُّهُمْ
لِسُورِ لَهُ بَابٌ إِلَى الْعَذَابِ ثُمَّ تَضْرِبُهُ
بِهَذَا السَّوْطِ أَوْ بِالْمَرْوَدِ فَإِنَّهُ يَصِيحُ
وَيَطْلُبُ مِنْكَ الْخُرُوجَ **وَإِنْ رَدَّتْ**
إِنْ لَسْتِ حَتَّى فِي زَجَاجَةٍ وَتَجْعَلُهَا فِي
وَسْطِ أَنْارٍ مَاءٍ وَأَمْرٍ الْخَدَامَ بِأَدْخْلِ
فِي هَذِهِ الزَّجَاجَةِ فَإِنْ رَأَتْ الْمَاءَ
فَدَا سَوْدٌ فَأَعْلَمَ أَنَّهَا فَدَخَلَهَا أَفْعَلُ
عَلَيْهِ لِيَسْمَعَ وَالْبُ عَلَيْهِ لِيَا لِقُوا وَدَا
فِي أَيْ مَكَانٍ تَشْتَكُ فَإِنَّهَا يَصْبِرُ
مَسْجُودًا لِحَيْنَ كَسَرِهَا يَطْلُقُ **وَزَادَتْ**

قَطَعَ عَضْوَمِنْ اَعْضَاءِ الْعَارِضِ
وَصَوْرَ صَوْرَةٍ مِنْ كَاغِدٍ وَاللَّبَّ عَلَى
رَأْسِهَا لِيَا خَيْرٌ وَعَلَى يَدَيْهَا الْيَمْنَى
لِيَا لَفُو وَعَلَى يَدَيْهَا الْبَسْرَى لِيَا فُورٌ
وَعَلَى ظَهْرِهَا لِيَا رَوْثٌ وَعَلَى صَدْرِهَا
لِيَا رَوْغٌ وَعَلَى سَاقَيْهَا الْإِيْمَنْ لِيَا شِشْ
وَعَلَى الْإِيْمَرْ لِيَا تَشْلِشْ **وَأَن زِدْ**
قَطَعَ عَضْوَمِنْ اَعْضَاءِهَا فَافْطَعْهَا
عَضْوَمِنْ اَعْضَاءِ الصَّوْرَةِ **وَأَن زِدْ**
فَنَلْهُ فَافْطَعْ رَأْسَهَا وَتَسْ عَلَى ذَلِكَ
مِثْلَهُ مِنْ زَصَارِيفِ الْعَارِضِ فَإِنْ

لها سر ابد يع **وان اردت ان تهج**
احد فخذ اثره واحمله سبعة فبال
واكتب على الاولى ليا خمر **احب يا وقبايل**
وانت يا مذهب **محب كذا وكذا** ار على
الثانية ليا الفول **احب يا جبريل وانت**
يا موه **محب كذا وكذا** ار على الثالثة
ليا نور **احب يا سمسم** يايل وانت
يا احر **محب كذا وكذا** ار على الرابعة
ليا روث **احب يا مكايل وانت** يا روث
محب كذا وكذا ار على الخامسة ليا روع
احب يا صر يايل وانت يا خليفه
شمس **مورث** **محب كذا وكذا** ار على

السَّادِسَاءُ لِيَا رَوْشٍ أَجِبْ بِأَعْيَادِي
وَأَنْتَ بِالْبَيْضِ مَحْلِبٌ كَذَا وَكَذَا وَغَلِي الْأَعْيَادُ
لِيَا ثَلَاثِ أَجِبْ يَا لَسْفِيَا بَيْلٍ وَأَنْتَ ثَامِيهِمْ
مَحْلِبٌ كَذَا وَكَذَا وَتَحْمِلُ كُلَّ فِتْنَةٍ فِي
جَهَةٍ مِنَ الْجَهَاتِ وَالسَّالِبَةُ مَحْمُودُ
الْمُفَادِسِ وَأَنْتَ الدَّعْوَةُ سَبْعَةٌ مَرَّةً
وَالنَّجْوَى عَمَّالٍ قَانَ الْمَطْلُوبُ بِمَحْضِ لَوْنٍ
كَانَ فِي أَفْضَى الْبِلَادِ **وَأَنْتَ**
أَنْ تَعْقِدَ لِحَدٍّ فَتَحْذِ خَيْطَ مِنَ الْحَرِيرِ
مَنْ سَلَعَهُ الْوَانِ وَالْفِدْرُ وَالْوَزْنُ
فَذَرِ الْعُضْلَمَ وَأَجْعَلْهُمْ خَيْطًا وَلِحْدًا
وَأَنْتَ الدَّعْوَةُ عَلَى كُلِّ عَقْدَةٍ مَرَّةً وَاحِدَةً

الى تمام السبعة والبحور عمال وقل
يا خدام هذه الدعوة والاسماء اعقد
ذكر كذا عن فرج كذا الى تمام السبعة
وتخعله تحت لسانك بعد ان تخعله في
شمع وتقابل به من تريد فانه ينفذ
وان اردت حله تكذب على ثلاثين
يوم الخميس تكذب على الاولى والسماء
بنيناها والآية وعلى الثانية والارض
فرشناها والآية وعلى الثالثة ومن
كل شئ خلقنا روجين الآية وانلوا
الدعوة والاسماء سبعة مرات
والبحور عمال ونطعم الاولى ونصف

الثالثة للرجل ونطعم الثانية والنصف
الآخر للمرأة والكتابة على البيض بعثني
والنفسير فانهم يخلوا **وان اسردت**
فشاء حاجة من عند احد قال كنت
للتائم في ورفه ييضاء بمداد طيب
الريحه ونجرها وانل عليها الدعوة
سبع مرات واجعلها في راسك
واقصد حاجتك فانها تقضي ماذن
الله وهكذا تفعل كلما اسردت من
رخا ريفها وهو الشرح الذي
نقدم ذكره ونفس على ذلك ما نزيد

نَرَى بِرُكَاثِهَا وَأَوْصِيكَ قَبْلَ اسْتِعْمَالِ
هَذِهِ الدَّعْوَةِ تَكُونُ كَلِمَتُ الدَّعْوَةِ ۝
وَتَسْمِيَتُهَا مَخْتِ النَّجْوَى وَنَبْرَهَا
وَتَحْلِيلُهَا كَانَتْ أَيْلَاحُ مِنَ النَّبِيِّ لَمْ نَحْمِ
وَحَلَّ الْحَبَابِ الْمَحْمُودِ قُلُوفُ وَفُورُ
فِي نَبِيِّ فَإِنَّهُ أَمَانٌ لَكَ مِنْ
سَطْوَانِ الْكُفْرِ وَلَا تَحْلِيلُهَا تَقَارُ
لِللَّوْلَا نَهَارًا فَإِنَّهَا حُرُوفُ
نَافِعٌ لَكَ وَأَمَانٌ مِنْ كُفْرِ جَمِيعِهِمْ
وَقَدْ احْتَضَرْنَا فِي شَرْحِ هَذِهِ الدَّعْوَةِ
خَوْفًا مِنَ الْإِطَالَةِ وَهَذِهِ الدَّعْوَةُ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحق في يوم الدائم الفاهر الذي خلقوا الاشياء
بقدرته وحكم على كل شيء في ما سبق في
سائر علمه في ازليته كيف شاء وخلق
ادم بعظمته وفتح فيه من روحه
فستجد له ملائكة السموات والارض
على عدد هم ودحا الارض واملاها
بارادته فاسألت بحلاله
فستحانه لاله الا هو الملك المعبود
يخرج الاشياء من العدم الى الوجود
بوجوده تبارك من في السما عرشه

وَجَلَّ مِنْ نَحْتِ الثَّرَى عَلَّمَهُ وَسَبَّحَانَ
مَنْ قَبْلَ الْآلَوَانِ يَفْضِي بِالْحَقِّ وَلَا يَفْضِي
عَلَيْهِ أَحَدٌ يُوَالِلُهُ طَالَعَيْنِ بِأَمْعَالِ
الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَةِ أَجْلِبُوا بِالَّذِي
وَكَلَّمَكُمْ بِالْمَلَكِ وَأَبْدَتْكُمْ بِالْجَنُودِ وَأَمَّا
بِالَّذِينَ الْفُؤُومِ وَبِالنَّسِيمِ وَالْذَّمْلِيلِ
هَدَاكُمْ وَبِالنَّحْمِدِ وَالْثَقْلَبِينِ
أَحْبَبَا لِمَ الْأَمَّا أَنْ يَهْمُونِي مِنَ الْجَوِ
الْأَعْلَى لَشَقَاعٍ مِنْ شَقَاعِ أَنْوَارِكُمْ
وَجَمِيعِ أَعْوَانِكُمْ سَأَلْتُمْ بِاللَّهِ
وَبِمَا لَهُ عَلَيْكُمْ مِنْ رَحْمَتٍ وَرَحْمَةٍ

وَحَسْبُ

وَبِاسْمَائِهِ الْمَقْدَسَةِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي لَا تَنْقُصُ
طَرَفَةً عَيْنٍ إِلَّا مَا اتَّبَعْتُمُونِي بِرُوحَانِكُمْ
وَأَهْل طَاعَتِكُمْ أَجْمَعِينَ وَخِدَامُ هَذَا
الْيَوْمِ وَخِدَامُ هَذِهِ السَّاعَةِ يُسَارِعُونَ
فِي فِضَاءٍ حَاجَتِي هَذِهِ لِتُسْرِعَ عَاجِلَةٌ
أَسْرِعْ مِنَ الْبَرْقِ وَالْخَاطِفِ وَالْيَرِّحِ الْعَاصِفِ
أَفْشِمَتْ عَلَيْكُمْ أَنْفُسُهَا الْأَرْوَاحُ الرَّوحَانِيَّةُ
الْأَبْرَارُ السَّائِكُونَ مَحْتِ عَرْشِ الرَّحْمَنِ
الْمَلِكِ الْجَبَّارِ السَّاجِدُونَ لِرَبِّهِ لَذَلَّةُ
وَالْأَصْفَارُ الْمُسْتَحْبِبِينَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ
الْفَهَّارِ الْجَائِلُونَ فِي فَلَكَ الْفَرِّ السَّابِقِ
السَّائِرُونَ لِسَبْرَانِهِ الْمُنْصَرِفِينَ فِي

أَقَالَ أَفْشَمَتْ عَلَيْكُمْ يَا اللَّهُ ﴿١﴾
وَعَظَمْنَهُ وَالْعَرْشُ وَرَفَعْنَهُ
وَوَسَعْنَهُ وَجِبْرِيلُ وَوَحِيدُهُ
وَمِيكَائِيلُ وَأَمَانَتُهُ وَأَسْرَافِيلُ
وَلَفْخَنَهُ وَعِزْرَائِيلُ وَلِبْطَشَتْنَهُ
وَبِاسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الْقَدِيمِ
الْقَامِ الْقَائِمِ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ
الشَّاهِدِ عَلَيْهَا بِمَا عَمِلَتْ فَخَفَفَهُ
أَفْشَمَتْ عَلَيْكُمْ بِأَمْعَاشِ الْأَرْوَاحِ
الطَّاهِرَاتِ أَجِيبُوا دَعْوَتِي ﴿٢﴾
وَاحْضَرُوا مَقَامِي الْعَجَلِ السَّاعِي

الوَحَايَ بِحَقِّ لِيَا خَلِمَ اجْبِسُوا وَاحْضَرُوا
مَفَامِي رَشَمُوا دَخْنِي وَافْضُوا حَتَّى
بِحَقِّ لِيَا خِمَ لِيَا لِفُولِيَا فُورَ لِيَا رُوثَ
لِيَا رُوعَ لِيَا رُوثَ لِيَا شِلْشَنَ اجِبَ
يَا رُوقِيَا بِلَ وَانْتَ يَا مَلْهَبَ بِحَقِّ
يَا هَ هَ هَ وَبِحَقِّ لِيَا خِمَ اجِبَ
يَا خَبِرَ بِلَ وَانْتَ يَا مَرَهَ بِحَقِّ سَامَ
سَامَ وَبِحَقِّ لِيَا لِفُوجِبَ يَا سَمْسِيلَ
وَانْتَ يَا احْمَرَ بِحَقِّ دَمِيلَ دَمِيلَ
وَبِحَقِّ لِيَا فُورَ اجِبَ يَا مَكَا بِلَ وَانْتَ
يَا بَرْقَانَ بِحَقِّ احْمَرِ اشْرَاهِيَا ادْوَى

اَصَاوُتْ آلِ شَدَّای وَبِحَقِّ
لِیَارُوْتْ اَجَبْ یَا صَرَفِیائِلْ وَاَنْتَ
یَا خَلِیْفَهٗ شَمَّهَوْرَشْ بِدَرْدَمِیْلَشْ
دَرْدَمِیْلَشْ وَبِحَقِّ لِیَارُوغْ اَجَبْ
یَا عَنَبِیائِلْ وَاَنْتَ یَا اَبِیضْ بِبِحَقِّ
سَبَّوحْ سَبَّوحْ فَدَوْسْ فَدَوْسْ
وَبِحَقِّ لِیَارُوْتْ اَجَبْ یَا کَسَفِیائِلْ
وَاَنْتَ یَا عَمَمُونْ بَارِزِی اَزِی اَزَرِی
اَزَرِی وَبِحَقِّ لِیَا تَشَلِشْ وَبِحَقِّ
نُورِ الْاَفْوَارْ وَنُورِ الْاَسْرَارْ مَلِکْ
الْمُلُوکْ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ اَجِیْبُوْا

بِمَهْلُوبٍ مَهْلُوبٍ دِي
اللاطف الخفى بالله بصيص
صيص بالنور والبهاء بالله
بهاهيه بهاهيه الأرياء
هيه ريش باروق الروف
الذى له نور فوق كل نور لجبوا
بالحمليش جلميش القديم
القديس الذى تسخر البحر
لموسى بن عمران عالم السبر
والأسرار وما فى الظلمات
والبحار فوكلوا بحق ما اقسمت

بِهِ عَلَيْكُمْ لِقَضَائِهِ حَاجَتِي تَوْكَلُ
يَا مُبِكَائِيلُ وَأَنْتَ يَا بَرْقَانُ وَاقْضُوا
رُوحَانِيَّتَكُمْ فِي كَذَا وَكَذَا تَوْكَلُوا
يَا مُعَايِشُ الْأُمَلَاكِ وَالْمُلُوكِ بِاللَّهِ
الْعَظِيمِ عَلَيْكُمْ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ
وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
أَقْلُوا عَلَى مَنْ كُلِّ جَانِبٍ وَمَكَانٍ
وَلَمْ تَكُلُوا لِقَضَائِهِ حَاجَتِي الْيَتِيمِ
أُظْهِرُهَا عَلَيْكُمْ مَخْرَجَ الْعَرْشِ
وَاللُّرْسِيِّ وَالْآيَاتِ الطَّاهِرَاتِ
وَالْأَسْمَاءِ الْحَقِيقَاتِ وَالْأَحْرَافِ الْمَعْجَمَاتِ

والانوار اللمعان والشهب الثاقبات
والدرايا المحرفات وبحر الشمس
وشعاعها والزهرة وضياءها
والكائب وسرعته والفجر ولورده
والمفاصل وانفاذه والمشغرى
وحكمه والميخ ومحرفاته اسرعوا
ولحبوا بطاعة الله ولا سيما به
ان كانت الا صبيحة واحدة الابه
لن الله الابه
تمت الدعوة

وهذه صفة الخوازم السبعة في

سبعة وتلك أول خانة ليا خيم

إلى آخره وهذا حتى يتم الخوازم

وهذا شرح الخوازم وتصاريفه

واسماؤه مستقيمة ومعلوسه

نظمها بعض المشايخ في أبيات

نظم بيونا من كلامي في بيوت

ونافع حلول المدران كنت ماهرا

في النار خرفها إلى النار

وفي الماء استقى الماء وألفقت

فان حل برجا هو أيا فعلقها في الهواء يانيل

وَإِذَا رَدَّتْ **وَأَزَارِدَتْ** الْحَبَّةَ فَالْبَنَاهَا
مُسَلِّقَتُهُ كَمَا أَصْفَاكَ وَكُلَّ قَوْفٍ
كُلَّ اسْمٍ مَلِكٍ مِنَ الْمُلُوكِ وَيَكُونُ الْعَمَلُ
يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ فِي شَمْعٍ اسْكَنْدَرَانِي **أَوْ**
وَرَفِ الْخَمَضِرِ وَبَحْرَهَا اسْكَنْدَرَانِي
وَالْعُودُ الْهَنْدِ وَعَلَفُهَا فِي الْبَرِّحِ **(ن)**

وَإِذَا رَدَّتْ لَفِي لَحْدٍ مِنْ بِلَادِهِ
بِصُورٍ حُصُونٍ مِنْ نَدْرٍ اسْكَنْدَرَانِي
وَالْفُشْرُ عَلَيْهَا الْخَاتَمُ وَالْاِسْمَاءُ
مَقْلُوبَةٌ أَوْ مَعْلُوبَةٌ وَأَدْفَنُهَا
فِي بَيْتٍ مِنْ قُرْبِ أَوْبَيْنِ الْبِلَادِ

التي لهو ونبها فانه لا يعود
 واعلم ان اعمال الشر كننا نبها
 معكوسة وهذه صفنها
 وصفت مالوكها التي تكذب
 معها ميمنا بل حبريل وغللايل
 عنيابل روقيايل تسمسميايل
 لوراييل روقيايل غوراييل
 دردياييل شورمال عنيابل
 حبريل مثلثنايل
 واما اضلاريفها في الحمر مستنفا
 حكا احف لك على ما والخاتم

فأفله فاذا كنت محبة

فصنيف هذه العزيمة والأسماء
سبعة مرات وتقول انتم
عليك ايها الملك الموكل
تفلك انفس الحارثي مجبرانه
الحائل بين شعاعه الذي
خلفك وسواك ورفعك
فعلاك وجعلك نور ايهنك
به في ظلام الدنيا اما انت
لي عوناً وقضيت حاجتي

وَمِيلْتُ إِلَى رُوحَانِيَّةٍ كَذَّابَةٍ
الْفُحْرُ وَمَا فِيهِ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْعَظِيمِ
الَّذِي أَضَاءَ بِهِ وَأَنَارَ بِهِ الْإِمَامَاتُ
إِلَى كَذِّابٍ وَكَذَّابٍ سَنَعَيْنَ بِهِ عَلَى كَذِّابٍ وَكَذَّابٍ
فِي الْحِجَّةِ وَالْمِيلَانِ هَيَّا هَيَّا الْوَحَا
الْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةَ لَسَعَا

تَمَّتْ هَذَا شَرْحُ آخِرِ الْفُحْرِ

بِالنَّمَامِ وَالْكَيْالِ إِذَا ارْدَنَ
اسْتَخْلَابَ حِجَّةٍ مُخَصَّصٍ فَالْكَفْ
الْأَسْمَاءُ عَلَى سَبْعِ تَمْرَاتٍ كُلُّ أَسْمٍ
عَلَى تَمْرَةٍ أَوْ تَمِينَةٍ أَوْ لَوْزٍ وَأُطْعِمَهُ لَهُ

فَانَهُ يَفْعَلُ فَعْلًا عَظِيمًا وَتَكُنُ الْأَسْمَاءُ
فِي نَاءٍ وَتُحْيِيهِمْ بِالْمَاءِ وَلَسْتُ فِيهِمْ
لِلْمَطْلُوبِ بِاسْمِهِ وَاسْمِ امِّهِ وَالْإِقْلَظُ
لَوْنُهُ يَجُوزُ وَتُفْلِقُهَا نَصِيفِينَ ثُمَّ تَجْمَعُهَا
عَلَى لِعَضٍ وَتَجْعَلُهَا فِي الْمَاءِ فَإِذَا جَدَّهَا
تَطْلُعُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ وَالْآخَرَى تَغْرُ
فِي الْفِرَارِ فَالْكَبُ عَلَى النَّبِيِّ تَطْلُعُ
عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ لِيَا وَالنَّبِيُّ لَسْتُ فِيهِ
فِي الْمَاءِ أَكْتُبُ عَلَيْهَا خِيمٌ وَلَا يُظْهِرُهَا
حَتَّى تَذْكُرَ عَلَيْهِمَا مَائَةٌ مَرَّةً وَ
مَائَةٌ وَاحِدَى وَتَحَابِسُ مَرَّةً وَتَلَوُ

الدَّعْوَةُ لَعْدُ ذَلِكَ وَالْبُخُورُ عَلَى النَّارِ
وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْبَابُ هَذِهِ الْحِمَّةُ
الشَّدِيدَةُ وَحَلَّتِ الْعُقُولُ 
وَأَن ارْدَتْ حَلَّتِ النَّاسُ مِنْ مَكَانٍ
إِلَى مَكَانٍ وَلَوْ كَانَ فِي أَفْصَى الْبِلَادِ
فَقُصُورٍ صُورَةٍ مِنْ نَصَا وَيُرْوَمُ
الْأَحَدُ وَالْثَّانِي عَلَى رَأْسِهَا لِيَاخْتِمَ
رُوقِيَا يُلْ مَذْهَبُ أَجْلِيُوا بِحَلَّتِ
لَا وَكَذَا وَالْثَّانِي عَلَى صَدْرِهَا
لِيَا لَفُوجِي بِلْ مَرَّةً أَجْلِيُوا
مَحَلَّتِ لَا وَكَذَا وَعَلَى يَدِهَا
الْيَمْنَى لِيَا فُورَسْمَا يُلْ أَحْمَرُ

اَحْبَبُوا بِحَبْلٍ كَذَا وَكَذَا وَعَلَى يَدَيْهَا
النَّصْرَى لِيَارَوْتَ مِنْكَ دَيْلٌ
مَرْفَاقَانِ اَحْبَبُوا بِحَبْلٍ كَذَا وَكَذَا
وَعَلَى رِجْلَيْهَا الْيَمْنَى لِيَارَوْعَ (هـ)
صَرْفِيَا يُبْلِ خَلْفَةً شَهْمًا هَوْرَش
اَحْبَبُوا بِحَبْلٍ كَذَا وَكَذَا وَعَلَى
رِجْلَيْهَا النَّصْرَى لِيَارَوْشَ
عَنْبَا يُبْلِ اَبْيَضَ اَحْبَبُوا بِحَبْلٍ
كَذَا وَكَذَا وَلَوْ قَدْ نَحْتُ الصُّورَةَ
سَبْعَ قَنَادِيلٍ وَاَيْضًا نَلْبِ
عَلَى لِقْدَمَيْهِ الْاَوَّلِ لِيَاخِمَ اَجِبْ
يَارَوْقِيَا يُبْلِ وَاَنْتَ يَا مَذْهَبْ

مَحَلِّ كَذَا وَكَذَا وَلَوْ قَدْ هَانَا حَيْثُ
الْفُضْلَةُ وَتَكُنْ عَلَى النَّفْيِ فِي الْخَوْفِ
لِيَا لَفُوجًا حَبِّ مَا جَبْرِيلَ وَأَنْذِيَا مَرْوَةً
مَحَلِّ كَذَا وَكَذَا وَالَّتِي لِلْمَرْبُوبِ
لِيَا رَوْثًا حَبِّ مَا مَبْكَائِيلَ وَأَنْتِ
مَا تَرْفَعَانِ مَحَلِّ كَذَا وَكَذَا وَالَّتِي
بَيْنَ الْفُضْلَةِ وَالْمَغْشَقِ لِيَا رَوْعًا
أَحَبِّ مَا صَرَفِيَا مَيْلَ وَنَدِ الْخَلْفَةِ
تَتَمَّهِوْرُشِ مَحَلِّ كَذَا وَكَذَا
وَعَلَى الْفَضْلِ الْمَقَابِلِ مِنَ الْعَمُومِ
لِيَا رَوْثًا حَبِّ مَا عَنَّا مَيْلَ
وَأَنْتِ مَا أَرْضُ مَحَلِّ كَذَا وَكَذَا

وَفِي الْقَدَرِ الَّذِي مِنَ الْجَهَنِّ
لَنَا قَتْلُ شَيْءٍ أَحَبَّ يَا كَسْبُ صَائِلٍ
وَأَنْتَ يَا مَيِّمُونَ تَحْلِبُ كَذَا وَكَذَا
وَتَحْتَلُّ فِي كُلِّ قَدَرٍ خَائِمٌ مَقْ
هَذِهِ الْخَوَائِمُ وَيَكُونُ الْمَقْنُولُ
كُلُّهُ مِنْ أَثَرِ الْمَطْلُوبِ وَعِزُّهُ
بِالدَّعْوَةِ عِدَّةً مَسْرُورَةً
وَأَنْ أَرَدْتَ تَصْرِيفَ الدَّعْوَةِ فِي الشَّرِّ
الَّذِي الْأَسْمَاءُ عَلَى هَذَا الشَّكْلِ مَقَابِلُهُ
شَلْشَائِيلُ ثَوْرَائِيلُ رَوَفِيَّائِيلُ
وَعَلَائِيلُ مَيْخَائِيلُ وَإِذَا أَرَدْتَ

لَفَحَ لَحْدُهَا طَيْبُهُ فَخَارٍ وَاصْنَعْ
فِيهَا صُورَةً مِنْ نَزِيدٍ وَالْقَفْ
الْأَسْمَاءُ عَلَيْهَا كَمَا ذَكَرْنَا وَالنَّحُورُ
الْمَذْكُورُ عَمَالٍ وَأَنْلُوا الدَّعْوَةَ هِ ٢٥
مَرَّةً تَبْلُغُ أَمْلَكَ بَادِنِ اللَّهِ
وَإِذَا ارْدَتْ تَسْلِيطُ الضَّارِبِ
تَعْمَلُ صُورَةً مِنْ شَمْعٍ غَيْرِ مَقْصُورٍ
وَالَّذِ عَلَيْهِمَا الْأَسْمَاءُ وَبِجْزَلِهَا
وَأَفْرَأُ عَلَيْهِمَا الدَّعْوَةَ هِ ٢٥ مَرَّةً
وَأَدْفِنُهَا فِي ذُرْمِيَّتٍ وَلِجَدِ
ذَلِكَ الْكَذِبِ الْأَسْمَاءُ أَيْضًا فِي
خَرِيقِهِ مِنْ قِطْعِنِ أَرْزَقِ

وَأَجْعَلُهَا فِي بَيْتٍ قَدْ حَارَ وَأَوْخَسَ
سُنْدُ الْخَدَّادِ نَبْلُغَ أَمْلَانِ
وَأَنْ أَرَدْتُ فِرَاقَ قَوْمٍ فَالْتَمَسْتُ
عَلَى شَفَفِهِ نَبْهَ وَخَرَّهَا وَأَفْرَاطُهَا
الدَّعْوَةُ وَأَدْفَنُهَا أَوْ رَشَّهَا فِي دَارِ
مَنْ تَزِيدُ يَكُونُ ذَلِكَ أَوَّلُ الْبَشْرِ عَلَى
حِجَارَةٍ مِفْرَقَةٍ مِنْ أَرْبَعَةِ حُرُوقِ
وَأَرَدْتُ فِرَاقَ مَنْ شَدْتُ نَاحِدَ
الْأَرْبَعَةِ حِجَارَةٍ وَالَّتِ عَلَيْهِمُ الْأَسْمَاءُ
وَأَحْطَلُهَا فِي دَارٍ مَنْ شَدْتُ وَلَا يَدُ
لَا مَنْ حَفْظُهَا وَالنَّهْهَا وَأَحْطَلُهَا

معك وخواتمها ولا تشارفك ليلا

ولا نهارا **وهذه صفت الخوام**

لياقوجير
قمر

لياخلمدرو
شمس

لياروش مينا
عطار

ليافور مسمي
منج

هذه الخوام في الصيغة الثانية

لياروش عذنا

لياروع صر

بيل ابين

زهرة

فابيل ثعلوث

مشتري

لياشلش كسيف بيل ميمون

زحل

الروحانية

السيف عظيم حيدر

وهذه صفة اسماء الفخر معلومة

نشلشاييل ثوراييل غوراييل

روفايل وغلايل عذاييل

وهذه صفة مملوكها

(سره)

رُوقِيَايِيلُ جَبْرِيِيلُ

سَمَسْمَائِيلُ مِيكَائِيلُ

صَرَفِيَايِيلُ عَنِيَايِيلُ

كَسَفِيَايِيلُ

تَمَّتْ لِهَذِهِ بِرَحْمَةِ الْمَلِكِ الْبَارِكِ بِرَحْمَتِهِ
وَبِرَحْمَةِ الْمَلِكِ الْبَارِكِ بِرَحْمَتِهِ

لِصَنَائِعِهِ مُحَمَّدٌ الدَّسَوِيُّ عَمْرَانُ

مَكْنَزِيَّةٌ مَكْنَزِيَّةٌ مَكْنَزِيَّةٌ

(فائِرة)

لاَظْلَمَها والسَّرَفُ فَاخُذْ مِسْمارَ
مَبْرُوعٍ نَلِذَّ عَلَى الْحَاكِبِ الْأَوَّلِ
سَرَسَ وَالْفَرَاةَ لِحَكْمِ وَالثَّانِي
مَصَّ وَالْفَرَاةَ وَالثَّالِثَ وَتِ
وَالْفَرَاةَ وَالرَّابِعَ الْهَلْعَصَ
مَحْمَسَقٍ ثُمَّ لِنَضْرِبِ الْمِسْمارَ
فِي الْأَرْضِ وَالْمَلِكُ هُوَ جَالِسٌ
حَوْلَهُ وَلِنَضْرِبِ الْمِسْمارَ فِي
الْوَسْطِ حَتَّى يَقْبِلَ فِي الْأَرْضِ

ونقرأ عليه سورة تبارك الى اخرها
ثم نقول اللهم من قوموا فقوموا الى
المنهوم الذي اخذ فلا يستطيع
القيام حتى يرد ما سرق والمجرى صحيح

(فائدة)

لاخراج الروح ناخذ على بركة الله
نعالى عقص حوزة الطيب نجبل
مستكه فرفه قوقل حشهان
احراء ملنا وبيه ونسحق الجمع
سحقا حيدا ونعجنه بالخل البكر
ولعد ذلك نحصه ونعجنه

بالعسل الحبل قدر اللزوم ونحوه
حبوب قدر حبة الفول وناكل
منه في الصباح واحد ونيل واحد
في الليل وعند اليوم كذلك (١٠)
والله الشافي

(طائفة)

لاخراج الريح وامسالة الطبيعة
نرمس ناشف وفيه حلبة وفيه
شيع وفيه فشر الريح ارقبه سائل وفيه
سحق الجميع جد البعد نحو صده وايضا

على لعضده وياخذ منه على الرقيق
فلا يملعه صغبره وعند النوم
لذلك والله الشافي (٧)

(فائدة أخرى)

ياخذ على تركة الله تعالى رطل سناب
ويغلي على النار خمسة ارطال ماء
حتى يقصر الزخرف وياخذ منه
على الرقيق مع العرقسوس المحذر
كرأيه وعند النوم لذلك تمت

(فائدة)

من كتاب رجوع الشيع الى صباه

اذا اردت ان تبلغ من لذة وصلها
ما تشتهي في السر والاعلان خذ
زنجبلا وبن قيل وسنبلال
زفر مفلا وريكون بالميزان وخور
الطيب ولبان صيني ومستكي
زقزقه ورا فلقل وبلغ الحميم
ناعما رلوضع في عسل خل وروضع
على نار هلهله ويدرل من على النار
وبلغ منه قصباحا ومسا
مست

باب ع ٨ ط ٣٣ ذوات المتكلمين

الذبي كما نوا بعملونه بني
سدد على القهقري والغراب
يكتب على حرفتي كتاب
حكمت وسمعت وما ورد
وأوقد واحد على راسك
هيمى فوق رأسك ووحد
تحت رحلك ونم فائده
أرأت أدب اللوح صبا
المطر ونطلب عند الخمار
فما نمر وأطلب منرا حاجته
وما

فما تفرض عياله الا واحدا
تفرضه فبالله ما تعلم الا
في الحلال وعزم على السراجي
قيل نومه **ع** مره بالبرهه

وملئت من ملئت في يد
لقد اهللا وكل مره تركل
ذات الملائك الا فضا
ما حصد وهذه الطلام
الذي تكتب على الحرفين
في الصفح الشائيه

Handwritten text, possibly a signature or scribble, with a red line underneath.

[Handwritten notes in Arabic script, partially obscured by red lines.]

١٢٧٨

اندر مقام
ضم و حذف هاء الكفاية

باب ۸۷۸۵۷۸ و قیمت

الرَّهْبَ حَلَمَ سَهْ ٦١٥ هَوْنَكِ
الطَّلَسْمَ عَلَيَّ شَمْعَ عَسَلِ نَفْسَا
وَنَوْصَمَ عَلَيَّ هَرَاغَ النَّارِ وَبَحْرَ
بِالْمُؤَوِّدِ الْكَذْبِ وَكَوْ مِرْجَمِ وَشَلِي
الْأَسْمَاءِ

أَلَا تَسْمَعُونَ، مَرَّةً قَرِيبَ السَّامِعِينَ

فَتَحْضُرُوا وَتُطْلَبُ إِلَى الْجَمْعِ فَأَمْرٌ
فِي الْكَلِّ وَتُطْلَبُ طَلَبُكَ تَقْصِي
تَلْجِعُ الْبَصَرُ وَهَذَا هِيَ الْأَسْمَاءُ
بِهَلِيشٍ، هَلِيشٍ، هَلِيشٍ
لَهْمُوشٍ، عَامُوشٍ، الطَّهْمُوشِ
وَبِحَقِّ النَّارِ وَالنُّورِ وَالظِّلِّ
وَالْحُرُورِ أَفَتِ عَدِيكَ يَوْمَ
يَأْتِي الرَّاكِبُ الْكَبِيرُ فِي قَدَمِهِ
الْحَبِيبُ وَأَمْرِي إِلَى هَضْبِي
وَتَمِي دَحَانِي وَأَوْصِي حَاجَتِي
لِيُفْرِجَ لِي وَالْأَبَالِسَةُ وَمَا

وما نغيب وهم لا يرونه من الأدب

الواحا الاول العا وهه احو

الطلسه ١٩٢٤

و ل م ر ی ط ع د

۱۳۴۲ م ۱۳۵۵ هـ ۱۳۶۸ م

۱۳۴۷ هـ قسم و حمل